

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «КРЕАТИВ»

СОГЛАСОВАНО:  
Методический совет  
МБУ ДО ЦДТ «Креатив»  
Протокол № 1 от 26 августа 2024 г.  
Председатель методического совета

 / А. В. Огурцова /

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО ЦДТ «Креатив»



/О. А. Колычева/

26 августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«Я - лидер»**

Возраст обучающихся: 11 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Колычева Ольга Александровна,  
педагог дополнительного образования

Богданович, 2024

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
1.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....	11
1.3. СОДЕРЖАНИЕ .....	11
1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....	13

### **РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК .....	14
2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	14
2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ .....	16
2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ .....	18
2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	19
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	20

# РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП) социально-гуманитарной направленности «Я лидер» разработана с учетом:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).
- Федерального закона Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Федерального закона Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 24.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПиН).
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и

- осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
  - Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об утверждении Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
  - Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
  - Письма Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
  - Письма Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
  - Приказа Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
  - Приказа Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».
  - Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центр детского творчества «Креатив» (далее - МБУ ДО ЦДТ «Креатив»).
  - Лицензии на образовательную деятельность МБУ ДО ЦДТ «Креатив».
  - Образовательной программы «Кузница талантов» МБУ ДО ЦДТ «Креатив».

#### **Актуальность программы.**

Эффективность развития ученического самоуправления в системе

дополнительного образования во многом определены компетентностью всех членов воспитательного процесса. Говоря о компетенции учащихся, мы, прежде всего, предполагаем владение ими специальными организаторскими знаниями и умениями, необходимыми для участия в жизни коллектива.

Какими же умениями и навыками должен обладать современный лидер? Несомненно, актуальными остаются знания о закономерностях развития коллектива, приёмы эффективного общения, навыки планирования и анализа деятельности, работа в творческой группе и т.д.

Данная программа направлена на развитие этих качеств у школьников.

**Отличительные особенности программы.** Программа разработана с учетом психологических особенностей среднего школьного возраста. Тематические блоки программы подобраны в соответствии с актуальными потребностями раннего юношества, возникающими в процессе формирования и развития личностных качеств, важных для эффективной самореализации, самоактуализации и самоопределения в этом возрасте.

Программа включает в себя, различные формы работы, что способствует активному вовлечению школьников в учебно-воспитательный процесс и более быстрому достижению педагогических целей за счет приобретения участниками собственного опыта в игровых и тренинговых формах работы.

*Развитие качеств успешной личности* достигается за счет коррекции личностных качеств школьников, мешающих достижению жизненного успеха (неуверенность в себе, неадекватная самооценка, агрессивность, повышенный уровень тревожности.) и развитии личностных качеств, способствующих достижению жизненного успеха (уверенность, адекватная самооценка, толерантность).

#### **Новизна программы.**

Новизна данной программы заключается, *во-первых*, в соединении творческого компонента с компонентами развития личности и социализации старшеклассников. *Во-вторых*, адресная аудитория представляет собой группу, состоящую из обычных школьников.

**Адресат программы.** ДООП ориентирована на детей от 11 до 17 лет. В группе 10-15 человек.

ДООП «Я-лидер» рассчитана на 1 год обучения, 34 часа. Продолжительность одного академического часа 40 минут. Общее количество часов в неделю 1 час, 1 раз в неделю.

#### ***Младший школьный возраст — от 7 до 11—12 лет.***

Основным видом деятельности становится учение, но имеет место быть игровая деятельность, как переходная стадия из дошкольного в младший школьный период. Учащиеся младших классов, за очень редким исключением, любят заниматься в школе. Им нравится новая роль в новом микросоциуме - ученика, может привлекать сам процесс учения, особенно если в него интегрирован процесс игры. Ученики воспринимают отметку как оценку

своих стараний, а не качества проделанной работы. Дети считают, что если они «стараются», значит, хорошо учатся. Они стремятся к одобрению со стороны учителя.

У младших школьников продолжает проявляться присущая детям дошкольного возраста потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Их внимание рассеяно и очень быстро переключается на более приоритетную цель, они не могут долго сидеть и переносить монотонию.

Характерна для младших школьников и потребность во внешних впечатлениях: привлекает внешняя сторона предметов или явлений, выполняемой деятельности, им интересны яркие и насыщенные детали, по большей части они видят фигуру, но не обращают внимание на фон.

Появляются новые потребности: овладеть новыми знаниями, точно выполнять требования учителя, приходить в школу вовремя, потребность в одобрении со стороны взрослых, потребность выполнять определенную общественную роль. Обычно потребности младших школьников первоначально носят личностную направленность. Каждый из них требует к себе большего внимания, чем остальные.

Постепенно развивается социализация и чувство коллективизма их потребности приобретают еще и общественную направленность. Проявляется инициативность, ответственность за себя и одноклассников, развивается коммуникабельность. Это приводит к зависимости от чужой точки зрения.

Познавательная деятельность характеризуется излишней эмоциональностью восприятия. Яркие картины, веселая музыка, активная совместная деятельность в решении задачи, шутка учителя вызывают немедленную ярковыраженную реакцию. Здесь закладываются навыки аналитической деятельности и умение рассуждать.

Качество восприятия информации характеризуется наличием аффективно-интуитивного барьера (в основе восприятия мира лежат эмоциональные сферы). Если ребенку не интересна информация, либо она его пугает, то он не будет ее воспринимать.

Очень важно в данном периоде помнить, что эмоциональная сфера ребенка подвержена быстрому переключению и переживаниям. От этого зависит и мотивационный уровень. Если ребенка постоянно ругать, что он проходит через 3 стадии: стыд, принятие и пресыщение. После последнего мотивационная сфера распадается. На стадии стыда может сформироваться трусость и лживость.

В младшем школьном возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как патриотизм и национальная гордость, пунктуальность, авторитетность, содружество, деликатность и гибкость в общении.

Не маловажный элемент – воображение. Оно закладывает основы пространственного мышления, естественной логики и полисистемность в решении жизненных задач, а так же увеличивают эмоционально-чувственную сферу.

Можно отметить следующие характеристики: доверчивость, фантазия,

эгоцентризм, субъективизм, страх неудачи, игровой и исследовательский характер познания, конформизм  
Ценностные приоритеты данного возраста: игры, дружба, семья.

***Средний школьный возраст (подростковый) — от 12 до 15 лет.***

Основным видом деятельности подростка является учение, получение знаний, но появляется немаловажный элемент – коммуникативность. Подросток приступает к систематическому овладению основами наук. Обучение становится многопредметным. К подростку предъявляются более высокие требования. Это приводит к изменению отношения к учению. Учащиеся порой склонны не утруждать себя лишними упражнениями, выполняют уроки в пределах заданного или даже меньше. Часто происходит снижение успеваемости. Подросток чаще всего связывает обучение с личными, узко практическими целями. Ему необходимо знать, зачем нужно выполнять то или другое задание, таким образом он ищет цель и интерес в той или иной деятельности.

Проявляется самостоятельность в решении поставленных задач, активность в социальной жизни. Он ищет новое место в социальном статусе собственного коллектива. Его в большей степени волнует мнение не собственное, а коллективное, при этом мнение сверстников, на его взгляд, более верное, чем у родителей или учителей. Подросток пытается реализовать потребности в общении, статусе и интеллектуальном развитии. Он начинает относить себя к определенному слою микросоциума, демонстрирует замкнутость и недоверие к старшим, пытается продемонстрировать всем вокруг свои навыки и умения (развивая их).

Подростки любят подвижные игры, но такие, которые содержат в себе элемент соревнования. Подвижные игры начинают носить характер спортивных. В этих играх на первый план выступает смекалка, ориентировка, смелость, ловкость, быстрота. Увлекаясь игрой, подростки часто не умеют распределить время между играми и учебными занятиями. Пропадает элемент пунктуальности.

Формирование причинно-следственных связей и логических умозаключений порождают новые мотивации в обучении и общении. Подростки начинают искать всевозможные решения задач, вносить коррективы в приоритетные виды деятельности, формировать собственное мировоззрение (при этом ссылаясь на коллективизм). При этом отсутствует фактор глубокого осмысления проблемы. Подросток стремится к самостоятельности в умственной деятельности, высказывают свои собственные суждения.

Вместе с самостоятельностью мышления развивается и критичность. В эмоциональной сфере проявляется агрессивность и экспрессивность, неумение сдерживать себя, заниженная или завышенная самооценки, резкость в поведении. Появляется состояние внутреннего конфликта (личностного). Для подросткового возраста характерен активный поиск объекта для подражания. Идеал подростка – это эмоционально окрашенный,

переживаемый и внутренне принятый образ, который служит для него образцом, регулятором его поведения и критерием оценки поведения других людей.

На психическое развитие подростка определенное влияние оказывает половое созревание. Одной из существенных особенностей личности подростка является стремление быть и считаться взрослым. Подросток всеми средствами пытается утвердить свою взрослость, и в то же время ощущения полноценной взрослости у него еще нет, это приводит к стрессопатогенным факторам и возникновению депрессивных состояний. Иной характер по сравнению с младшим возрастом приобретает дружба. Если в младшем школьном возрасте дети дружат на основе того, что живут рядом или сидят за одной партой, то главной основой дружбы подростков является общность интересов. При этом к дружбе предъявляются довольно высокие требования, и дружба носит более длительный характер.

Можно отметить следующие характеристики: самокритичность, негативизм, замкнутость, самоуверенность, авантюризм, социальная активность, дружба, любовь, материализм и собственничество. Утрачиваются прежние авторитеты и приоритеты, эмоциональная сфера становится более хрупкой и неустойчивой к генезису социума.

#### ***Старший школьный возраст от 15 до 17 лет.***

В этом возрасте обретает значимость для личности старшекласников неоднородность их социального положения. С одной стороны, продолжают волновать проблемы, унаследованные от подросткового этапа, – право на автономию от старших. С другой стороны, перед ними стоят задачи жизненного самоопределения. Таким образом, юношеский возраст выступает как своеобразная черта между детством и взрослостью.

Юношеский возраст – этап формирования самосознания и собственного мировоззрения, этап принятия ответственных решений, этап человеческой близости.

Повышается контроль за своим поведением, проявлением эмоций. Настроение становится более устойчивым и осознанным. Дети в 16-17 лет, независимо от темперамента, выглядят более сдержанными, уравновешенными.

Для детей 15-17 лет - период больших перемен для ребенка.

Далеко не все подростки достигают равного уровня в развитии мышления, но в целом для них характерно:

- 1) осознание собственных интеллектуальных операций и управление ими;
- 2) более контролируемой и управляемой становится речь;
- 3) интеллектуализация процессов восприятия;
- 4) формирование установки на размышление.

Появляется дифференцированное отношение к педагогам, и одновременно развиваются средства познания другого человека. Одна группа критериев касается качества преподавания, другая - особенностей отношений учителя к подросткам.



В этом возрасте дети очень ценят эрудицию педагога, свободное владение предметом, и не любят тех, кто отрицательно относится к самостоятельным суждениям учащихся.

**Форма реализации программы – традиционная модель**, представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного года обучения.

**Формы обучения:** очная, очно-заочная. Данная образовательная программа может быть частично реализована с использованием дистанционных технологий. Обучение в дистанционной форме осуществляется в дни непосещения занятий обучающимися по причине неблагоприятных погодных условий, на период карантина, в методические дни, обусловленные производственной необходимостью, состояния здоровья обучающихся.

**Формы занятия:** групповые.

**Виды занятий:** практические и теоретические занятия. Входящие в программу занятия проводятся преимущественно в интерактивной форме и включают в себя социально-психологические тренинги, психологические и деловые игры, дискуссии, конкурсы, проектирование. Запланированы праздники, экскурсии.

**Формы подведения итогов реализации программы:** беседа, наблюдение, открытое занятие, выполнение и защита проектов.

**Цели и задачи программы.**

**Цель:** развитие личностных и коллективных ориентаций в сфере социальной самореализации.

**Задачи:**

#### ***Образовательные***

- познакомить с основными качествами и типологией лидера;
- познакомить с закономерностями существования коллектива, основами организаторской деятельности, узнать о развитии молодежного движения в России.

#### ***Развивающие***

- формировать лидерские качества; развивать навыки делового общения, работы в команде;
- формировать стремление к общественно-полезной деятельности;
- развивать способность самостоятельно планировать свою деятельность;
- формировать мотивацию к социально значимой деятельности;
- развивать аналитическое и критическое мышление, воображение и рефлексивную культуру.

#### ***Воспитательные***

- развивать потребность в активной жизненной позиции;
- развивать умение избегания и разрешения конфликтов;

- обеспечить возможность самореализации подростка;
- воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие культуры межнационального общения.

## 1.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Раздел	Тема	Теория	Практика	Кол-во часов
1	Мастерская организатора. Курс «Лидер – какой он?». Курс «Мир КТД».	3	7	10
2	Школьное самоуправление.	1	5	6
3	Творческая мастерская.	2	10	12
4	Воспитательная работа.		6	6
			<b>Итого:</b>	<b>34 часа</b>

## 1.3. СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание учебного материала	Вид занятия	Т е о р и я	П р а к т и к а	Кол-во часов
<b>1 раздел. «Мастерская организатора» (10 часов).</b>					
1	Лидер и конфликт. Самоуправление в классе	Дискуссия	1	-	1
2	Лидер – оратор. Планирование деятельности в классе	Ролевая игра. Мозговой штурм	-	1	1
3	Чемодан лидера. Организация КТД в классе	Ролевые упражнения	-	1	1
4	Микроигры и тематические дни. Организация КТД в классе	Практикум	-	1	1
5-6	Оформление КТД	Практикум	1	1	2

7-8	Конкурсная программа, правила организации	Теоретическая подготовка, практикум	1	1	2
9-10	Организатор-ведущий-исполнитель. Анализ проведенных КТД	Ролевая игра	-	2	2
<b><i>II раздел. Школьное самоуправление (6 часов).</i></b>					
11	Мы живем по законам добра! Планирование деятельности в классе	Круглый стол	1	0	1
12-13	КТД направления «Духовно - нравственное воспитание»	Практикум	-	2	2
14-16	КТД направления «Патриотическое воспитание»	Практикум	-	3	3
<b><i>III раздел. Творческая мастерская (12 часов).</i></b>					
17-21	Участие в социальном проекте	Организация и проведение комплекса мероприятий	1	3	5
22-28	Разработка и воплощение новых форм КТД. Организация КТД в классе	Мозговой штурм	1	6	7
<b><i>IV раздел. Воспитательная работа (6 часов).</i></b>					
29-33	Смотр успехов «Я - лидер»	Самопрезентация	-	4	
34	Индивидуальные и коллективные консультации	Беседа	-	1	
	<b>ИТОГО – 34 часа</b>				

## 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные:*

- Анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения, отбирать наиболее продуктивные из них;
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества при поддержке других участников группы и педагога делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

### *Метапредметные:*

- Уметь работать в команде, организовывать деловые и эмоциональные взаимодействия;
- Уметь видеть общую картину ситуации;

### *По направленности:*

- Проектировать деятельность, коллектива, собственную.
- Знать основные формы и приёмы работы в коллективе.
- Уметь добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога, и из других источников
- Владеть алгоритмами основных досуговых форм, методикой коллективно– творческой деятельности.
- Владеть базовыми знаниями по имиджу лидера и типологии лидерства.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Общая продолжительность (календарных дней)	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	9 сентября	31 мая		34	1	34	1 раз в неделю по 1 часу

### 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### Материально-техническое обеспечение:

Занятия проходят в МБУ ДО Центр детского творчества «Креатив», ул. Ленина, 7, актовый зал; Ул. Гастелло, 57а. Помещение соответствует санитарным нормам.

#### Информационное обеспечение:

Включает аудиосредства, информационную, справочную литературу.

#### *Информационные ресурсы*

#### *Образовательные порталы*

- <https://журналистика-обучение.рф/история-журналистики-с-чего-всё-начин/>
- [https://neiroset-online.site/?utm\\_source=yandex&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=yandex\\_direct&utm\\_content=16146100636&utm\\_term=---autotargeting&yclid=1184697735299727359](https://neiroset-online.site/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=yandex_direct&utm_content=16146100636&utm_term=---autotargeting&yclid=1184697735299727359)

#### Кадровое обеспечение:

Программу реализует педагог дополнительного образования, с опытом работы с данной возрастной категорией.

#### Методическое обеспечение:

В основе организации занятий лежат основные педагогические принципы: актуальность (программа максимально приближена к современным условиям жизни); постепенность и систематичность (материал излагается от простого к сложному); наглядность, индивидуальность и комплексность (взаимодополняемость).

Основу обучения составляет практическая деятельность обучающихся в студии. Использование индивидуальной работы с обучающимися позволяет в

полной мере реализовать личностный потенциал ребенка, учитывая его интеллектуальные, психологические и физические особенности для достижения поставленных в образовательной программе задач.

Большое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся. Результатом данной работы является активное участие в подготовке и презентации проектов.

Этапы работы обучающегося над итоговым выступлением:

1. **Организационно-подготовительный этап** заключается в планировании рабочего процесса, ответственную подготовку, правильную организацию самостоятельной работы.

2. **Технологический этап.** На данном этапе происходит подготовка и реализация медиа проекта.

3. **Заключительный этап.** На данном этапе инициируется и интенсифицируется рефлексия обучающихся. Обеспечивается усвоение обучающимися принципов саморегуляции и сотрудничества.

Результатом становится итоговая презентация медиа проекта.

### 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Мониторинг образовательного процесса включает изучение уровней воспитанности, обученности и творческой активности обучающихся. Поскольку результатом работы считается отслеживание динамики индивидуального общего развития обучающихся, их личные успехи.

Формы отслеживания, фиксации, а также формы предъявления и демонстрации образовательных результатов, обучающихся: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов, общие параметры оценивания включают: творческие и интеллектуальные способности, освоение образовательной программы. В процессе изучения программного материала на каждом этапе обучения проводятся контрольные, в виде тестовых заданий по теоретическим темам, отчёты перед родителями. Главным показателем успешного освоения программы являются готовый медиа проект.

Тестирование проводится в условиях учебного занятия. Все обучающиеся выполняют задания одновременно. Форма выполнения – индивидуальная.

На каждом этапе обучающимся предлагается 3 задания на проверку знаний и умений. На выполнение всех заданий даётся не более 6 минут.

Каждый обучающийся получает тест, соответствующий возрастным особенностям определённого периода обучения. Каждое задание зачитывается и поясняется. После выполнения заданий составляется таблица, отражающая результаты выполнения тестовых заданий.

Данная система предполагает текущий контроль, а также промежуточную и итоговую аттестации.

**Текущий контроль** регулярно (в рамках расписания) осуществляет педагог, реализующий программу.

**Промежуточная аттестация** определяет, насколько успешно происходит развитие обучающегося и усвоение им образовательной программы на каждом этапе обучения.

**Итоговая** аттестация проходит в защиты и презентации проекта.

Вид контроля	Цель контроля	Диагностические средства	Сроки	Подведение итогов
Входной	Выявление уровня подготовки обучающихся, их интересов и способностей, корректировка учебно-методического плана и программы	Анкетирование	Сентябрь	Октябрь
Промежуточный	Определение степени усвоения обучающимися	Анализ выполненных упражнений, заданий	Декабрь	Январь



	<p>мися учебного материала, повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в усвоении материала, своевременное выявление отстающих, корректировка средств и методов обучения.</p>	Наблюдения		
Итоговый	<p>Определение степени достижения предполагаемых результатов обучения, закрепления знаний и умений, а также получения сведений для совершенствования педагогом программ и методик обучения</p>	<p>Наблюдение за проведением разработанного мероприятия. Анализ проведенного мероприятия для определения изменений в показателях уровней творческих, лидерских, коммуникативных способностей. Анкета.</p>	за Апрель-май	Май

## **2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Для оценки усвоения обучающимися содержания программы используется следующая система оценивания:

### **1. минимальный уровень**

Испытывает затруднения при выполнении творческих заданий. Плохое знание теоретического материала. Творческая активность отсутствует.

### **2. базовый уровень**

Средний уровень теоретического материала. Творческие задания выполнены с небольшими ошибками.

### **3. повышенный уровень**

Правильное понимание задачи. Высокий уровень теоретических знаний. Творческие задания выполняет грамотно, проявляет творческое и логическое мышление.

### ***Приложение 1. Оценочные материалы***

## 2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беличева С.А. Основы превентивной психологии. М. 1993.
2. Бурменская Г.В. Возрастно-психологическое консультирование. М., 1991.
3. Еремин В.А. Улица-подросток- воспитатель. М., 1991.
4. Кондратенко В.Т., Чернявская А.Г. По лабиринтам души подростка. Минск., 1991.
5. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 1999.
6. Махов Ф.С. Подросток и свободное время. Л., 1982
7. Мудрик А.В. Социализация и воспитание подрастающего поколения. М., 1990.
8. Платонова Н.М. Основы социальной педагогики. СПб., 1997
9. Титов Б. А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. СПб, 1997.
10. Трегубов Б.А. Свободное время молодежи: сущность, управление. СПб., 1991.
11. Холостова Е. И. Социальная работа с детьми. Учебное пособие. М., 2008.

**Анкета для обучающихся в объединении  
«Я- лидер»**

**Цель:** определение уровня усвоения знаний, умений и навыков.

**Инструкция для обучающихся:** внимательно прочитайте вопрос и напишите свой ответ.

**Критерии оценки:**

Развернутый ответ по теме вопроса, осмысленность и правильность использования терминологии – 5 баллов;

Частично владеет информацией по теме, применяет специальную терминологию, но не всю – 4 балла;

Не владеет информацией по теме, терминологию знает плохо, не применяет в ответе – 3 балла;

Отвечает только с подсказкой и наводящими вопросами педагога, терминологию не знает – 2 балла

Не ответил ни на вопрос – 0 баллов.

При оценивании ответов учитывается соответствие теоретических знаний программным требованиям, осмысленность и правильность использования специальной терминологии.

Все баллы складываются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень развития знаний, умений и навыков.

Высокий уровень освоения раздела– 5-4,5 баллов; Средний уровень освоения раздела – раздела – 3,5 – 3,0 баллов.

<b>№</b>	<b>Вопросы</b>
1	Понятие «лидер», «лидерство»
2	Виды ролей в команде
3	Разновидности лидеров
4	Основные принципы организаторской деятельности
5	Понятие «формальное» и «неформальное» лидерство. Различие
6	Виды общения
7	Основные аспекты правильной самопрезентации

8	Основные правила хорошей беседы
9	Понятие «игра»
10	Виды игр. Примеры.

*Практическая часть:* Провести игру с залом, на сплочении и командообразование или на знакомство (обучающиеся вытягивают листочек с видами игр).

### Анкета для обучающихся в объединении «Я- лидер»

*Цель:* определение уровня усвоения знаний, умений и навыков.

*Инструкция для обучающихся:* внимательно прочитайте вопрос и напишите свой ответ.

*Критерии оценки:*

Развернутый ответ по теме вопроса, осмысленность и правильность использования терминологии – 5 баллов;

Частично владеет информацией по теме, применяет специальную терминологию, но не всю – 4 балла;

Не владеет информацией по теме, терминологию знает плохо, не применяет в ответе – 3 балла;

Отвечает только с подсказкой и наводящими вопросами педагога, терминологию не знает – 2 балла

Не ответил ни на вопрос – 0 баллов.

При оценивании ответов учитывается соответствие теоретических знаний программным требованиям, осмысленность и правильность использования специальной терминологии.

Все баллы складываются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень развития знаний, умений и навыков.

Высокий уровень знаний – 5-4,5  
баллов; Средний уровень знаний –  
знаний – 3,5 – 0 балла.

№	Вопросы
1	Этапы КТД
2	Виды КТД
3	Понятие «проект»?
4	Этапы создания проекта

5	Основные этапы организации массового мероприятия
6	Основные этапы создания сценария. Схема.
7	Понятие «тайм-менеджмент»

*Практическая часть:* написать этапы организации конкретного массового мероприятия (варианты мероприятий обучающиеся вытягивают на листочках), написать текст объявления для творческого номера концертной программы (названия номеров и выступающих вытягивают на листочках)

### **Итоговый контроль**

<b>Навыки и умения Ф.И.О</b>	ведение мероприятия	сценическая речь	умение работать в команде	навыки лидерского поведения	навыки организатора	проведение анализа мероприятия
1.						

