

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «КРЕАТИВ»

СОГЛАСОВАНО:  
Методический совет  
МБУ ДО ЦДТ «Креатив»  
Протокол № 2 от 15.11 2023 г.  
Председатель методического совета

 /А.В. Огурцова/

УТВЕРЖДАЮ:  
Врио директора МБУ ДО ЦДТ  
«Креатив»

 /О.А. Колычева/

«15» ноября 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
физкультурно-спортивной направленности  
«Шахматы»

Возраст обучающихся: 7-15 лет  
Срок реализации: 2 года

Составитель:  
Сорокин Юрий Михайлович,  
педагог дополнительного образования,  
1КК

Богданович 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.2.	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	10
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	12
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	14

### РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	16
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	16
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ	17
2.4.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	18
2.5.	СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	19
	ПРИЛОЖЕНИЕ	20

# **1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

## **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана с учетом:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

– Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года №996-р).

– Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 № 1726-р.

– Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

– Приказа Минтруда России и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196».

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

– Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по

проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

– Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

– Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центр детского творчества «Креатив» (далее - МБУ ДО ЦДТ «Креатив»).

– Лицензии на образовательную деятельность МБУ ДО ЦДТ «Креатив».

– Образовательной программы «Кузница талантов» МБУ ДО ЦДТ «Креатив».

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию детей школьного возраста.

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

**Особенностью программы** является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

### ***Направленность***

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность. Программа ориентирована на развитие интеллектуальных способностей.

**Новизной программы** является использование нетрадиционных способов обучения, в том числе:

— широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;

— применение нестандартных дидактических заданий и игр;

- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур.

### ***Адресат***

В объединение принимаются все желающие дети в возрасте от 7 до 15 лет, вне зависимости от пола. Для зачисления ребенка на обучение по данной программе необходимо знание основ игры в шахматы.

### **Младший школьный возраст — от 7 до 11—12 лет.**

Основным видом деятельности становится учение, но имеет место быть игровая деятельность, как переходная стадия из дошкольного в младший школьный период. Учащиеся младших классов, за очень редким исключением, любят заниматься в школе. Им нравится новая роль в новом микросоциуме - ученика, может привлекать сам процесс учения, особенно если в него интегрирован процесс игры. Ученики воспринимают отметку как оценку своих стараний, а не качества проделанной работы. Дети считают, что если они «стараются», значит, хорошо учатся. Они стремятся к одобрению со стороны учителя.

У младших школьников продолжает проявляться присущая детям дошкольного возраста потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Их внимание рассеяно и очень быстро переключается на более приоритетную цель, они не могут долго сидеть и переносить монотонию.

Характерна для младших школьников и потребность во внешних впечатлениях: привлекает внешняя сторона предметов или явлений, выполняемой деятельности, им интересны яркие и насыщенные детали, по большей части они видят фигуру, но не обращают внимание на фон.

Появляются новые потребности: овладеть новыми знаниями, точно выполнять требования учителя, приходить в школу вовремя, потребность в одобрении со стороны взрослых, потребность выполнять определенную общественную роль. Обычно потребности младших школьников первоначально носят личностную направленность. Каждый из них требует к себе большего внимания, чем остальные.

Постепенно развивается социализация и чувство коллективизма их потребности приобретают еще и общественную направленность. Проявляется инициативность, ответственность за себя и одноклассников, развивается коммуникабельность. Это приводит к зависимости от чужой точки зрения.

Познавательная деятельность характеризуется излишней эмоциональностью восприятия. Яркие картины, веселая музыка, активная совместная деятельность в решении задачи, шутка учителя вызывают немедленную ярковыраженную реакцию. Здесь закладываются навыки аналитической деятельности и умение рассуждать.

Качество восприятия информации характеризуется наличием аффективно-интуитивного барьера (в основе восприятия мира лежат

эмоциональные сферы). Если ребенку не интересна информация, либо она его пугает, то он не будет ее воспринимать.

Очень важно в данном периоде помнить, что эмоциональная сфера ребенка подвержена быстрому переключению и переживаниям. От этого зависит и мотивационный уровень. Если ребенка постоянно ругать, что он проходит через 3 стадии: стыд, принятие и пресыщение. После последнего мотивационная сфера распадается. На стадии стыда может сформироваться трусость и лживость.

В младшем школьном возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как патриотизм и национальная гордость, пунктуальность, авторитетность, содружество, деликатность и гибкость в общении.

Не маловажный элемент – воображение. Оно закладывает основы пространственного мышления, естественной логики и полисистемность в решении жизненных задач, а так же увеличивают эмоционально-чувственную сферу.

Можно отметить следующие характеристики: доверчивость, фантазия, эгоцентризм, субъективизм, страх неудачи, игровой и исследовательский характер познания, конформизм. Ценностные приоритеты данного возраста: игры, дружба, семья.

### **Средний школьный возраст (подростковый) — от 12 до 15 лет.**

Основным видом деятельности подростка является учение, получение знаний, но появляется немаловажный элемент – коммуникативность. Подросток приступает к систематическому овладению основами наук. Обучение становится многопредметным. К подростку предъявляются более высокие требования. Это приводит к изменению отношения к учению. Учащиеся порой склонны не утруждать себя лишними упражнениями, выполняют уроки в пределах заданного или даже меньше. Часто происходит снижение успеваемости. Подросток чаще всего связывает обучение с личными, узко практическими целями. Ему необходимо знать, зачем нужно выполнять то или другое задание, таким образом он ищет цель и интерес в той или иной деятельности.

Проявляется самостоятельность в решении поставленных задач, активность в социальной жизни. Он ищет новое место в социальном статусе собственного коллектива. Его в большей степени волнует мнение не собственное, а коллективное, при этом мнение сверстников, на его взгляд, более верное, чем у родителей или учителей. Подросток пытается реализовать потребности в общении, статусе и интеллектуальном развитии. Он начинает относить себя к определенному слою микросоциума, демонстрирует замкнутость и недоверие к старшим, пытается продемонстрировать всем вокруг свои навыки и умения (развивая их).

Подростки любят подвижные игры, но такие, которые содержат в себе элемент соревнования. Подвижные игры начинают носить характер спортивных. В этих играх на первый план выступает смекалка, ориентировка,

смелость, ловкость, быстрота. Увлекаясь игрой, подростки часто не умеют распределить время между играми и учебными занятиями. Пропадает элемент пунктуальности.

Формирование причинно-следственных связей и логических умозаключений порождают новые мотивации в обучении и общении. Подростки начинают искать всевозможные решения задач, вносить коррективы в приоритетные виды деятельности, формировать собственное мировоззрение (при этом ссылаясь на коллективизм). При этом отсутствует фактор глубокого осмысления проблемы. Подросток стремится к самостоятельности в умственной деятельности, высказывают свои собственные суждения.

Вместе с самостоятельностью мышления развивается и критичность. В эмоциональной сфере проявляется агрессивность и экспрессивность, неумение сдерживать себя, заниженная или завышенная самооценки, резкость в поведении. Появляется состояние внутреннего конфликта (личностного). Для подросткового возраста характерен активный поиск объекта для подражания. Идеал подростка – это эмоционально окрашенный, переживаемый и внутренне принятый образ, который служит для него образцом, регулятором его поведения и критерием оценки поведения других людей.

На психическое развитие подростка определенное влияние оказывает половое созревание. Одной из существенных особенностей личности подростка является стремление быть и считаться взрослым. Подросток всеми средствами пытается утвердить свою взрослость, и в то же время ощущения полноценной взрослости у него еще нет, это приводит к стрессопатогенным факторам и возникновению депрессивных состояний. Иной характер по сравнению с младшим возрастом приобретает дружба. Если в младшем школьном возрасте дети дружат на основе того, что живут рядом или сидят за одной партой, то главной основой дружбы подростков является общность интересов. При этом к дружбе предъявляются довольно высокие требования, и дружба носит более длительный характер.

Можно отметить следующие характеристики: самокритичность, негативизм, замкнутость, самоуверенность, авантюризм, социальная активность, дружба, любовь, материализм и собственничество. Утрачиваются прежние авторитеты и приоритеты, эмоциональная сфера становится более хрупкой и неустойчивой к генезису социума.

### ***Режим занятий***

Продолжительность одного академического часа – 40 минут.

Общее количество часов в неделю для первого года обучения – 7 часов.

Общее количество часов в неделю для второго года обучения – 9 часов.

Занятия проводятся в первый год обучения 3 раза в неделю по 2-3 часа, во второй год обучения - 3 раза в неделю по 3 часа.

***Объём программы*** – 513 часов.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Объем программы первого года обучения 189 часов.

Объем программы второго года обучения 324 часа.

**Количество детей в группе 12-15 человек.**

Наполняемость групп соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и нормативным документам в сфере дополнительного образования.

**Особенности организации образовательного процесса**

**Форма реализации программы** – традиционная модель, представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течении двух лет обучения.

**Формы обучения:** очная, очно-заочная. Данная образовательная программа может быть частично реализована с использованием дистанционных технологий. Обучение в дистанционной форме осуществляется в дни непосещения занятий обучающимися по причине неблагоприятных погодных условий, на период карантина, в методические дни, обусловленные производственной необходимостью, состояния здоровья обучающихся.

**Формы занятий:** групповые.

**Виды занятий:** беседа, практическое занятие, открытое занятие.

**Формы подведения итогов реализации программы:** беседа, наблюдение, разбор сыгранных партий, решение задач и этюдов, анализ сыгранных партий, анализ партий мастеров, тематические доклады.

**Цель программы:** развитие способной детей к логическому и аналитическому мышлению, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

**Задачи первого года обучения:**

1. Обучающие:

— формировать у обучающихся навыки игры в шахматы;  
— знакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, обучать детей во время шахматной партии действовать в соответствии с эти правилами.

— обучать детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий;

— содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

2. Развивающие:

— развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

— способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;

— развивать у обучающихся умения сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

3. Воспитательные:



— воспитание усидчивости, целеустремленности, воли, организованности, уверенности в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

***Задачи второго года обучения:***

**1. Обучающие:**

— продолжать формировать у обучающихся навыки игры в шахматы;

— продолжать обучать детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.

— обучать детей применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;

— содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

**2. Развивающие:**

— развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

— способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;

— развивать у обучающихся умения сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

**3. Воспитательные:**

— воспитание усидчивости, целеустремленности, воли, организованности, уверенности в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

## 1.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 год обучения

№п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы аттестации / контроля
<b>1.</b>	<b>Миттельшпиль</b>	<b>70</b>	<b>24</b>	<b>46</b>	Решение задач и этюдов, анализ сыгранных партий, практическая игра
1.1.	Комбинация	14	8	6	
1.2.	Связка	7	2	5	
1.3.	Двойной удар	7	2	5	
1.4.	Отвлечение, завлечение	7	2	5	
1.5.	Спертый мат	7	2	5	
1.6.	Перезагрузка, слабость последней горизонтали	7	2	5	
1.7.	Перекрытие, блокада	7	2	5	
1.8.	Вечный шах	7	2	5	
1.9.	Освобождение поля, линии	7	2	5	
<b>2.</b>	<b>Эндшпиль</b>	<b>119</b>	<b>30</b>	<b>89</b>	анализ партий мастеров, разбор сыгранных партий, решение задач и этюдов, наблюдение
2.1.	Как реализовать материальный перевес	10	4	6	
2.2.	Правило квадрата	10	2	8	
2.3.	Оппозиция	10	2	8	
2.4.	Защищенная проходная	10	2	8	
2.5.	Отдаленная проходная	10	2	8	
2.6.	Прорыв	10	2	8	
2.7.	Треугольник	7	2	5	
2.8.	Выжидательный ход	7	2	5	
3.9.	Игра на два фланга	7	2	5	
2.10.	Крайняя пешка	7	2	5	
2.11.	Помеха	7	2	5	
2.12.	Цугцванг	7	2	5	
2.13.	Отталкивание	7	2	5	
2.14.	Обход и прорыв	10	2	8	
	<b>ИТОГО</b>	<b>189</b>	<b>54</b>	<b>135</b>	

## 2 год обучения

№п/п	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы аттестации / контроля
<b>1.</b>	<b>Дебют</b>	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>88</b>	Анализ сыгранных партий, анализ партий мастеров наблюдение, тематические доклады
	Принцип быстрейшего развития	8	4	4	
	Решение задач и этюдов	18	0	18	
	Борьба за центр	8	4	4	
	Решение задач и этюдов	18	0	18	
	Гамбиты и их место в дебютной подготовке	10	6	4	
	Решение задач и этюдов	18	0	18	
	Гармоничное пешечное расположение	10	6	4	
	Решение задач и этюдов	18	0	18	
<b>2.</b>	<b>Миттельшпиль</b>	<b>108</b>	<b>19</b>	<b>89</b>	Решение задач и этюдов, анализ сыгранных партий
	Успех в быстрой мобилизации сил	5	3	2	
	Решение задач и этюдов	14	0	14	
	В плане основа победы	5	3	2	
	Решение задач и этюдов	15	0	15	
	Комбинационная зоркость – ключ к победе	5	3	2	
	Решение задач и этюдов	14	0	14	
	15 идей комбинаций	10	5	5	
	Решение задач и этюдов	15	0	15	
	Об активной позиционной игре	10	5	5	
	Решение задач и этюдов	15	0	15	
<b>3.</b>	<b>Эндшпиль</b>	<b>108</b>	<b>17</b>	<b>91</b>	Разбор сыгранных партий, решение задач и этюдов, наблюдение
	Плоды активности в эндшпиле	8	3	5	
	Решение задач и этюдов	18	0	18	
	Реализация материального перевеса	8	3	5	
	Решение задач и этюдов	18	0	18	
	Пешка помогает королю	6	3	3	
	Решение задач и этюдов	17	0	17	
	Ключевые поля	5	2	3	
	Решение задач и этюдов	18	0	18	
	Виды преимущества	5	3	2	
	Решение задач и этюдов	5	3	2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>324</b>	<b>56</b>	<b>268</b>	

## 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Первый год обучения

#### Раздел 1: Миттельшпиль

**Теория:** Расстановка фигур по законам шахмат. Атака. Защита. Контратака. Жертва. Элементарные ловушки. Комбинации. Борьба за центр. Мобилизация.

**Практика:** Анализ партий лучших шахматистов. Отработка ходов защиты и нападения. Проведение укороченных позиций под контролем времени. Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

#### Раздел 2: Эндшпиль

**Теория:** Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле. Промежуточный ход, цугцванг, «спертый» мат, мельница, вскрытый шах, двойной шах, перекрытие. Форсирующие ходы. Комбинационные идеи. Виды комбинаций. Техника комбинаций. Анализ партий лучших шахматистов.

**Практика:** разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Правильный выбор тактического удара. Анализ партий лучших шахматистов.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Второй год обучения

#### Раздел 1: Дебют

**Теория:** План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

**Практика:** Анализ партий лучших шахматистов. Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

#### Раздел 2: Миттельшпиль

**Теория:** Отвлечение и завлечение, разбор спертого мата, рассмотрение партии вечный шах

**Практика:** разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач Анализ партий лучших шахматистов.

#### Раздел 3: Эндшпиль

**Теория:** Лишняя пешка – никогда не лишняя. Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение  
Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.

**Практика:** Решение конкурсных задач и этюдов. Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Участие в турнирах по типовым эндшпильным позициям с укороченным контролем времени (5, 10 или 15 минут на партию).

## 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 год обучения

#### *Предметные результаты*

По итогам реализации программы *первого года обучения* дети должны:

- знать шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр;
- знать правильное название шахматных фигур и правила их хода и взятия каждой фигуры;
- знать стадии шахматной игры: миттельшпиль, эндшпиль;
- уметь ставить шах, мат, пат, и защищаться от них;
- уметь применять в игре простейшие тактические удары;
- уметь решать простые шахматные задачи;
- уметь взаимодействовать фигурами в игре.

#### *Метапредметные результаты:*

- уметь сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения;
- уметь самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- уметь применять тактики в игре.

#### *Личностные результаты:*

- знать значимость усидчивости и терпения;
- уметь добиваться своей цели;
- уметь организовывать свою тактику игры;
- уметь самостоятельно принимать решения.

### 2 год обучения

По итогам реализации программы *второго года обучения* дети должны:

- читать и записывать шахматную нотацию (до 10 - 15 ходов);
- знать стадии шахматной игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
- знать правила хода и взятия каждой фигуры;
- уметь провести пешку на поле превращения;
- уметь взаимодействовать фигурами в игре;
- уметь ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, мат двумя слонами, с помощью пешек;
- уметь рассчитывать варианты в уме;
- уметь планировать свои действия играть фигурами без нарушения правил;
- уметь видеть тактические удары;
- уметь разыгрывать несколько дебютов;
- уметь решать простейшие задачи на мат и шах в 1 - 2 хода.

#### *Метапредметные результаты:*

- уметь сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения;

— уметь самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;

— уметь применять тактики в игре.

***Личностные результаты:***

— знать значимость усидчивости и терпения;

— уметь добиваться своей цели;

— уметь организовывать свою тактику игры;

— уметь самостоятельно принимать решения.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Общая продолжительность (календарных дней)	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год	20 ноября	31 мая	191	27	7	189	3 раза в неделю по 2-3 часа
2 год	1 сентября	31 мая	258	36	9	324	3 раза в неделю по 3 часа

### 2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Занятия проходят в МБУ ДО Центр детского творчества «Креатив», ул. Ленина, 2, кабинет №2.

*Оборудование кабинета:*

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы – 6 штуки;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками –10 штук;
- стол учителя;
- столы ученические;
- стулья;
- шкаф.

*Кадровое обеспечение:*

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий образование в соответствии с направленностью программы.

*Методическое обеспечение*

В основе организации занятий лежат базовые педагогические принципы: актуальность (программа максимально приближена к современным условиям жизни); постепенность и систематичность (материал излагается от простого к сложному); наглядность, индивидуальность и комплексность (взаимодополняемость).



В реализации учебно-воспитательного процесса используются технологии развивающего обучения, индивидуальный и дифференцированный подход, групповые и индивидуальные формы работы.

На занятиях используются объяснительно-иллюстративные, практические, исследовательские, проблемные, интерактивные методы. При комплексном использовании все эти методы способствуют формированию метапредметных и личностных умений. Для формирования умений используются формы занятий: групповые и виды занятий: беседа, практическое занятие, открытое занятие.

Основу обучения составляет практическая деятельность обучающихся. Использование индивидуальной работы с обучающимися позволяет в полной мере реализовать личностный потенциал ребенка, учитывая его интеллектуальные, психологические и физические особенности для достижения поставленных в образовательной программе задач.

Большое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся: практическая игра. Это позволяет судить о сформированности предметных компетенций.

#### **Дидактические игры:**

- «Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».
- «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях преподавателя и ребенка были равны.
- «Выигрыш материала». Педагог на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
- «Шах или мат». Шах или мат черному королю?
- «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- «На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.
- «Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

### **2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Мониторинг образовательного процесса включает изучение уровней воспитанности, обученности и творческой активности обучающихся.

Для отслеживания динамики освоения программы проводится педагогический мониторинг, который осуществляется в течение всего

учебного года и включает первичную диагностику, промежуточную и итоговую аттестацию.

Входная диагностика (первичная диагностика) проводится с целью выяснения уровня готовности ребенка к обучению на этом уровне, определяет его индивидуальные особенности: интересы, мотивы, первичные ЗУН. Форма проведения – беседа.

Промежуточная аттестация проводится в середине учебного года. Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений. Формы подведения итогов реализации программы: беседа, наблюдение, разбор сыгранных партий, решение задач и этюдов, анализ сыгранных партий, анализ партий мастеров, тематические доклады.

Итоговая аттестация проходит в форме шахматного турнира среди обучающихся группы.

#### **2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Для изучения образовательных результатов разработаны оценочные материалы: тестовое задание (Приложение 1).

## 2.5 СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. - М.: Физкультура и спорт, 1976.
2. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
3. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М.: Физкультура и спорт, 1986.
5. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 1994.
6. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.
7. Пожарский В.Н., Шахматный учебник – Рязань: 1994.
8. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997- 2000.
9. Шахматы, наука, опыт, мастерство / Под ред. Б.А. Злотника. - М.: Высшая школа, 1990.
10. Шахматы. Энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1990.
11. Юдович М.М. Занимательные шахматы – М.: «Физкультура и спорт», 1966.

Для обучающихся:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
5. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 1994 .
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986
7. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
8. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.

**Итоги педагогической диагностики обследования детей по программе «Шахматы»**

№	ФИ ребенка	Шахматные термины	Название шахматных фигур	Ориентировка на шахматной доске	Правильное расположение	Правильная постановка	Различать горизонт	Рокировка	Объявлять шах	Ставить мат	Решать элементарные	Разыгрывает шахматную партию	Итого

Условные обозначения:

2 - высокий уровень.

1 – средний уровень

0 – низкий уровень

**Критерии уровней развития детей**

*Высокий уровень:* Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.

*Средний уровень:* ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путаёт название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путаёт понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

*Низкий уровень:* ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.