

Утверждаю

Директор МБУ ДО ЦТ «Креатив»

Васькина Н.А.



## Положение

О проведении краеведческий Конкурс-форум

«Уральский характер»

Богданович 2019

## 1. Введение

1.1. Областной краеведческий Конкурс-форум «Уральский характер» (далее – Конкурс-форум) – комплексное мероприятие регионального характера, включающее различные формы реализации социально-значимой туристско-краеведческой, проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Конкурс-форум является преемником областного краеведческого Конкурса-форума «Мы – уральцы», который проводился отделением туризма и краеведения ГАНОУ СО «Дворец молодежи» с 1997 года.

1.4. **Цель** Конкурса-форума: создание условий для интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития обучающихся посредством участия в научно-исследовательской, проектной, туристско-краеведческой, спортивно-оздоровительной деятельности.

### 1.5. Задачи Конкурса-форума:

- приобщение подрастающего поколения к истории, культуре, географии родного края;
- развитие навыков исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- выявление и поддержка талантливых детей и подростков.

## 2. Общие положения

2.1. Настоящее Положение определяет основания для организации и проведения комплекса мероприятий, включающего все этапы Конкурса-форума.

2.2. В Конкурсе-форуме может принять участие как отдельный ребенок, так и коллектив обучающихся 1-11 классов всех типов и видов образовательных организаций Свердловской области. Направляемая на Конкурс-форум работа может принимать участие только в одном конкурсном направлении.

2.3. Руководителями социальных, исследовательских и творческих проектов могут быть не более двух педагогов.

2.4. В рамках Конкурса-форума проводится комплекс мероприятий социально полезной, историко-краеведческой, эколого-краеведческой, направленности:

**I. Конкурс социальных проектов «Я – гражданин»** способствует вовлечению молодых граждан в общественно полезную социальную деятельность, формирует

активную гражданскую позицию и получение опыта конструктивного решения социальных проблем. Участники конкурса выявляют проблему, актуальную для их образовательного учреждения, микрорайона, села, района, города и предлагают вариант ее решения в проектной деятельности обучающихся.

**II. Конкурс историко-краеведческих исследовательских работ «Каменный пояс»** включает пять конкурсных направлений:

**1. «Летопись родного края»:** изучение истории родного края с древнейших времен до настоящего времени: развитие системы образования, медицины, сельского хозяйства, промышленности, населенных пунктов и т.д.

**2. «Лики многонационального Урала»:** изучение материальной и духовной культуры народов Урала, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов.

**3. «Военная история»:** изучение военной истории на местном краеведческом материале, истории военной мысли, военного искусства, вооружения и военной техники, увековечение памяти земляков и пр.

**4. «Родословие»** (генеалогия): изучение истории семьи, происхождения фамилии, выявление родственных связей, составление родословного древа и хронологической поколенной росписи рода.

**5. «Юбилейное»:** исследования обучающихся могут быть посвящены юбилеям знаменитых уральцев и людей, внесших значительный вклад в развитие уральского края, земляков – героев тыла и героев-фронтовиков, а также памятным датам, связанным с конкретными населенными пунктами, учреждениями и предприятиями.

**III. Конкурс эколого-краеведческих исследовательских работ «Природа Урала».** Тематика конкурсных работ должна отражать уникальность природы Урала, необходимость охраны природных богатств, флоры и фауны Урала, восстановление водных ресурсов, изучение и описание уральских памятников природы и истории, а также содержать разработку и описание самодеятельных туристских или экспедиционных маршрутов краеведческой экологической направленности.

**IV. Краеведческий конкурс «Юные знатоки Урала» (I и II ступень обучения)** способствует выявлению и развитию познавательных способностей обучающихся, приобщению детей и подростков к прошлому России и Урала. Конкурс проводится

в виде акций, турниров, соревнований, викторин, экскурсионных уроков, интерактивных игр и т.д.

### **3. Порядок проведения Конкурса-форума**

3.1. Комплекс краеведческих мероприятий Конкурса-форума:

- конкурс социальных проектов «Я – гражданин»;
- конкурс историко-краеведческих исследовательских работ «Каменный пояс»;
- конкурс эколого-краеведческих исследовательских работ «Природа Урала»;
- краеведческий конкурс «Юные знатоки Урала» (I и II ступень обучения);

проводится *ежегодно* в три этапа:

**I этап** – школьный: сентябрь-декабрь;

**II этап** – муниципальный: проводится МБУ ДО ЦДТ «Креатив» **13 февраля 2020 года**, заявки принимаются до **8 февраля 2020 года** на электронную почту **cdt-turism@mail.ru** справки по телефону **5-35-46, 89827596141** **Васькин Иван Викторович** ;

**III этап** – областной (*заочный и очный тур*): март-апрель.

3.2. В I этапе могут участвовать все желающие (в соответствии с условиями мероприятий, входящих в Конкурс-форум) из числа обучающихся 1-11 классов образовательных организаций всех типов и видов Свердловской области.

Участниками II (муниципального) этапа являются победители и призеры I этапа.

В III этапе принимают участие победители (1 место) II этапа Конкурса-форума.

3.3. Обучающиеся, успешно прошедшие заочный отборочный тур III этапа, приглашаются для участия в областном очном туре Конкурса-форума.

3.4. Программа Конкурса-форума включает очную защиту творческих заданий, исследовательских работ, социальных проектов, и выполнение заданий интегрированного тура. Интегрированный тур выполняется для выявления индивидуального победителя в конкурсных направлениях: «Я – гражданин», «Юные знатоки Урала», где предполагается командное участие обучающихся. В задания интегрированного тура входят вопросы, связанные с конкурсными направлениями (социальное проектирование, краеведение), юбилейными и памятными датами России и Урала на текущий год, а также направленные на формирование общекультурных компетенций обучающихся.

3.5. Ответственность за организацию и проведение Конкурса-форума I этап возлагается на образовательные учреждения, II этап возлагается на МБУ ДО ЦДТ «Креатив», III этапа – проводит отделение туризма и краеведения ГАНОУ СО «Дворец молодежи».

3.6. Отделение туризма и краеведения ГАНОУ СО «Дворец молодежи» формирует состав Оргкомитета Конкурса-форума, который:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса-форума;
- ведет необходимую документацию по организации и проведению Конкурса-форума;
- составляет программу проведения Конкурса-форума и обеспечивает ее реализацию (определяет необходимое количество учебных аудиторий и других помещений в базовом учреждении, материально-техническое обеспечение мероприятия, порядок прибытия, регистрации, размещения участников и пр.);
- определяет состав жюри;
- определяет состав участников Конкурса-форума и готовит вызовы участникам;
- устанавливает количество призовых номинаций;
- по представлению жюри подводит итоги, награждает победителей и призеров;
- обобщает и готовит материалы по итогам Конкурса-форума.

3.7. Для участия в III этапе Конкурса-форума в областной Оргкомитет направляются:

- заявка от Муниципального органа управления образованием, заверенная руководителем и печатью Муниципального органа управления образованием ;
- копии протоколов работы жюри муниципального этапа конкурса, заверенные председателем жюри и печатью;
- работы победителей (требования к оформлению исследовательской работы – приложение 4; образец оформления титульного листа – приложение 3);
- согласие на обработку персональных данных участника конкурса, законного представителя участника и руководителя конкурсной работы (приложение 2).

3.9. Основанием для участия в очном туре III этапа является вызов, который составляется по результатам работы жюри заочного тура и размещается на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодежи».

3.10. По итогам работы очного тура по каждому конкурсному направлению определяются победитель и призеры (1, 2, 3 место), которые награждаются дипломами Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

3.11. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса-форума, награждаются Грамотой Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

3.12. Каждый участник очного тура областного этапа Конкурса-форума получает свидетельство участника установленного образца.

3.13. Информация по итогам Конкурса-форума размещается на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» [www.dm-centre.ru](http://www.dm-centre.ru) в разделах «Туризм. Краеведение. Уральский характер» и «Проекты. Конкурсы. Фестивали. Все конкурсы»).

3.14. По решению Оргкомитета победители конкурсных направлений могут выдвигаться на соискание Премии Губернатора Свердловской области (в соответствии с Приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 03.07.2017 № 288-Д «Об утверждении Порядка выдвижения на соискание премий Губернатора Свердловской области для учащихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории Свердловской области, проявивших выдающиеся способности в интеллектуальной, спортивной, социально значимой и творческой деятельности»).

## **4. Конкурсные направления**

### **4.1. Конкурс социальных проектов «Я – гражданин»**

4.1.1. Конкурс является региональным этапом Всероссийской Акции «Я – гражданин России».

#### **Цель конкурса:**

вовлечение учащихся образовательных учреждений Свердловской области в общественно полезную социальную практику, формирование у них активной гражданской позиции; интеллектуальное и личностное развитие учащихся средствами проектной деятельности.

#### **Задачи:**

- выявление и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи;
- развитие творческих способностей и познавательной активности учащихся;
- формирование у участников навыков проектной, исследовательской и творческой деятельности, публичного выступления, презентации достигнутых результатов;
- привлечение внимания учащихся к решению актуальных социальных проблем;
- выявление и поддержка лучших социальных проектов, педагогических инициатив в области социального проектирования;
- содействие профессиональному развитию педагогов в области гражданского образования и проектной деятельности;
- отбор лучших работ для участия в Федеральной акции «Я – гражданин России».

4.1.2. Для участия в конкурсе «Я – гражданин», команда учащихся 7-11 классов образовательных организаций всех типов и видов Свердловской области выявляет, формулирует и предлагает вариант решения выбранной проблемы, актуальной для их образовательной организации, микрорайона, села, района, города. Участниками конкурса становятся команды учащихся, которые разработали и реализовали свой проект в период текущего 2019-2020 учебного года.

#### **Тематика конкурсных проектных работ:**

- проекты в сфере добровольчества и волонтерства;

- проекты в сфере благоустройства территорий, памятников культуры и сохранения культурного наследия;
- проекты в сфере развития гражданского общества;
- проекты в сфере поддержки молодежной политики;
- проекты, направленные на развитие региона/района/муниципалитета;
- проекты в сфере поддержки финансовой грамотности и личной финансовой безопасности;
- проекты в сфере социального предпринимательства.

Могут быть предложены также и другие социально-значимые направления проектной деятельности обучающихся.

4.1.3. Исследуя сущность проблемы, команда собирает различную информацию, материалы, документы, на основе которых разрабатывается и реализуется проект. При разработке и реализации проекта участники могут использовать различные методы проектирования. На конкурс предоставляется описание содержания проекта, этапов, результатов и эффектов реализации проекта.

4.1.4. На конкурс принимаются работы в печатном и электронном виде.

4.1.5. Авторы проектов, приглашаются для участия в очном туре, который проводится в виде устной презентации, где обучающиеся должны продемонстрировать знание содержания выбранной проблемы, умение компетентно представить вариант собственного ее решения, аргументировано отвечать на вопросы, рассказать о практических результатах своей деятельности. Устная презентация – это публичное представление ключевых сведений о проекте в формате компьютерной презентации, включающей в себя не более 15 слайдов. Слайды презентации должны включать информацию о проекте в любых доступных, удобных и целесообразных для аргументации формах или сочетаниях и дизайне (текстах, инфографике, таблицах, диаграммах, рисунках, фотографиях, анимации, озвучивании и др.).

4.1.6. Устная защита социальных проектов «Я – гражданин» III (очного) тура оценивается по следующим критериям:

- Понимание проблемы, аргументированность и глубина ее раскрытия;
- Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта;
- Представление собственных результатов проекта;



- Структурированность и логичность сообщения, отражение основных этапов работы;
- Компетентность, свободное владение материалом;
- Уровень оформления и представления наглядности;
- Культура дискуссии, глубина и четкость ответов на вопросы.

## **4.2. Конкурс историко-краеведческих исследовательских работ**

### **«Каменный пояс»**

4.2.1. Тематика историко-краеведческих исследовательских работ должна отражать приоритеты развития уральского региона, ориентироваться на проблемы социокультурного, общественно-политического, научно-технического характера, проблемы личности. Исследовательская работа в обязательном порядке должна включать практический раздел, основанный на собственных исследованиях автора.

4.2.2. Участники Конкурса – обучающиеся 7-11 классов образовательных организаций всех видов и типов Свердловской области. Выполнение исследовательских работ **предполагает только индивидуальное участие.**

4.2.3. На конкурс принимаются работы в печатном и электронном виде.

4.2.4. Защита исследовательских работ (очный тур) оценивается по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме, целям и задачам;
- понимание проблемы и глубина ее раскрытия;
- представление собственных результатов исследования;
- структурированность и логичность сообщения;
- культура выступления;
- грамотность речи, владение терминологией;
- наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления;
- культура дискуссии.

### **4.3 Конкурс эколого-краеведческих исследовательских работ «Природа Урала»**

4.3.1. Конкурс «Природа Урала» проводится для обучающихся 7-11 классов образовательных организаций всех видов типов Свердловской области. Выполнение исследовательских работ **предполагает только индивидуальное участие.**

4.3.2. Работы участников конкурса могут быть посвящены изучению природного наследия Урала, сохранению и приумножению его богатств, исследованиям и решению экологических проблем родного края, разработке маршрутов для путешествий.

4.3.3. На конкурс принимаются работы в печатном и электронном виде.

4.3.4. Во II (очном) туре конкурса «Природа Урала» проходит защита исследовательской работы, которая нацелена на повышение интереса к активному краеведческому поиску в условиях экспедиций и туристских походов. Результатом этого должно стать усовершенствование традиционных и разработка новых туристских, краеведческих и экологических маршрутов, природоохранная деятельность на маршруте, изучение флоры, фауны Урала и состояния памятников природы (рекомендации по разработке маршрутов приложение б). Разработки экскурсионных маршрутов для участия в данном конкурсе не принимаются.

4.3.5. Защита исследовательских работ (очный тур) оценивается по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме, целям и задачам;
- понимание проблемы и глубина ее раскрытия;
- представление собственных результатов исследования;
- структурированность и логичность сообщения;
- культура выступления;
- грамотность речи, владение терминологией;
- наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления;
- культура дискуссии.

## 4.5. Краеведческий конкурс «Юные знатоки Урала»

### (I и II степень обучения)

4.5.1. Краеведческий конкурс «Юные знатоки Урала» (далее – Конкурс) проводится для обучающихся 1-4 классов (I степень обучения) и 5-6 классов (II степень обучения). Участником Конкурса может быть как отдельный ребенок, так и коллектив обучающихся.

4.5.2. Заочный муниципальный этап Конкурса проходит в виде выполнения заданий, посвященных знаменательным, юбилейным, памятным датам и событиям в истории России, Урала, Свердловской области.

Задания разрабатываются преподавателями высших учебных заведений г. Екатеринбурга и специалистами отделения туризма и краеведения ГАНОУ СО «Дворец молодёжи». Работы победителей II (муниципального) этапа рекомендуются к участию в III (областном) туре Конкурса. Задание размещено на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» в разделах «Туризм. Краеведение. «Уральский характер», «Проекты. Конкурсы. Фестивали»:

- 1-2 классы - 1 индивидуальная работа (1 место) и 1 коллективная работа (1 место);
- 3-4 классы - 1 индивидуальная работа (1 место) и 1 коллективная работа (1 место);
- 5-6 классы - 1 индивидуальная работа (1 место) и 1 коллективная работа (1 место).

4.5.3. Выполненные работы принимаются на областной этап Конкурса только в рукописном виде.

4.5.4. Критерии оценки заданий заочного тура:

- полнота и глубина знаний в исследуемой области;
- умение дать собственную оценку фактам, событиям и историческим личностям;
- личностный подход к выполнению заданий творческого характера;
- умение находить необходимую информацию в источниках различного вида;

4.5.5. культура выполнения работы: грамотность, аккуратность оформления. Авторы работ, прошедшие отборочный тур областного этапа, приглашаются для

участия в очном туре Конкурса, где юные краеведы защищают одно из творческих заданий и выполняют задания интегрированного тура. Вызов на очный тур конкурса размещается на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

4.5.6. Коллективную работу на областном очном этапе Конкурса могут представлять не более 3-х человек.

4.5.7. Защита творческой работы на очном туре оценивается по следующим критериям:

- соответствие выполненной работы поставленным задачам;
- максимальная самостоятельность при выполнении работы;
- оригинальность работы;
- реальность реализации задуманного проекта.

4.5.8. Победители и призеры Конкурса определяются по сумме набранных баллов из 100: итоги заочного тура, очного этапа: творческая защита работы и результаты участия в интегрированном туре.

4.5.9. Итоги конкурса подводятся:

- среди обучающихся 1 - 2 классов: индивидуальная работа (1, 2, 3 место) и коллективная работа (1, 2, 3 место);
- среди обучающихся 3 - 4 классов: индивидуальная работа (1, 2, 3 место) и коллективная работа (1, 2, 3 место);
- среди обучающихся 5 - 6 классов: индивидуальная работа (1, 2, 3 место) и коллективная работа (1, 2, 3 место).

4.6.5. Участники очного тура выполняют обязательное интегрированное задание. Защита исследовательских работ (очный тур) оценивается по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме, целям и задачам;
- понимание проблемы и глубина ее раскрытия;
- представление собственных результатов исследования;
- структурированность и логичность сообщения;
- культура выступления;
- грамотность речи, владение специальной терминологией;
- наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления;

- культура дискуссии; и др.

4.6.6. Победители и призеры определяются в каждом из представленных двух конкурсных направлений, набравшие максимальное количество баллов из 100: по итогам заочного этапа (рецензия), очного тура (защита работы и выполнение интегрированного задания).

*Образец оформления заявки*

Штамп  
учреждения

**Заявка  
на участие в областном краеведческом  
Конкурсе-форуме «Уральский характер»**

победители городского (районного) тура (I место)

№ п/п	Ф.И.О. автора (полностью) контактный телефон	Территория, образовательная организация (по уставу), Класс	Конкурс, направление	Тема работы	Ф.И.О. Руководителя (полностью)	Должность, место работы, контактный телефон, e-mail
1.	<i>Иванов Петр Иванович</i>  8-950-45-78-62-6	<i>МО г. Ирбит, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение СОШ №1, 7 класс</i>	<i>Конкурс «Природа Урала», направление экологическое</i>		<i>Фомина Ольга Владимировна</i>	<i>Учитель биологии, муниципальное бюджетное образовательное учреждение СОШ №1, 8 (34355) 3- 40-25, 89128734541 fow@mail.ru</i>

Начальник управления образования

Подпись (расшифровка)

Печать

Председатель жюри

Подпись (расшифровка)

**Ответственный за проведение Конкурса-форума:**

**Ф.И.О. (полностью) специалиста Управления образования**

**Контактный телефон:** \_\_\_\_\_ **электронный адрес:** \_\_\_\_\_

**Согласие на обработку персональных данных**

*(заполняется законным представителем ребенка)*

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт: серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего: \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, адрес подопечного, номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях:

1. Законный представитель даёт согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, т.е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- номер телефона;
- место работы
- адрес электронной почты.

3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес, класс;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

4. Согласие даётся Законным представителем с целью участия Несовершеннолетнего в конкурсных мероприятиях Оператора.

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных Несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных Несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, в Министерство просвещения Российской Федерации, Федеральному оператору приоритетного национального проекта «Образование», а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении всероссийских олимпиад и иных конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Законный представитель согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данные Несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес, класс,
- номер телефона,
- адрес электронной почты.

7. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

7.1. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7.2. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

7.3. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)



## Согласие субъекта на обработку персональных данных

(заполняется участником старше 14 лет и руководителем конкурсной работы)

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт: серия, номер, кем и когда выдан, сведения о рождении (число, месяц, год рождения))

(далее – Субъект) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных:

1. Субъект (участник конкурса или руководитель конкурсной работы) даёт согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, своих персональных данных, т.е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Субъекта (руководителя конкурсной работы), передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- номер телефона;
- должность, место работы
- адрес электронной почты.

3. Перечень персональных данных Субъекта (участника конкурса), передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- образовательное учреждение и его адрес;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

4. Согласие даётся с целью участия Субъекта в конкурсных мероприятиях Оператора.

5. Субъект даёт согласие на передачу персональных данных третьим лицам и получение персональных данных от третьих лиц: Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, в Министерство просвещения Российской Федерации, Федеральному оператору приоритетного национального проекта «Образование», а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении всероссийских олимпиад и иных конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Субъект (участник конкурса) согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес,
- номер телефона,
- адрес электронной почты.

7. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

7.1. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7.2. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

7.3. Субъект может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

**Оформление титульного листа**

Территория \_\_\_\_\_

Муниципальное управление образования \_\_\_\_\_

Наименование образовательной организации (полностью по уставу)

Областной краеведческий Конкурс-форум «Уральский характер»

конкурс: «Природа Урала»

Тема работы: \_\_\_\_\_

Автор: Ф.И.О.(полностью) \_\_\_\_\_

ученик (ца) \_\_\_\_ класса

населенный пункт \_\_\_\_\_

контактный телефон \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Руководитель:

Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_

Должность, место работы (полностью)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Контактный телефон (раб.и моб.) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

**Требования к оформлению исследовательской работы**

**в рамках областного краеведческого Конкурса- форума «Уральский характер»**

1. Титульный лист.
2. Оглавление (точное название глав, параграфов, разделов с указанием страниц местонахождения).
3. Введение (краткая характеристика изучаемой темы, обоснование актуальности, личной заинтересованности автора в её исследовании, практическая значимость работы, цели, задачи исследования, краткий обзор литературы и важнейших источников). Объем введения составляет десятую часть работы.
4. Основная часть (раскрытие всех пунктов составленного плана, связное изложение накопленного и проанализированного материала, изложение сути проблемы, различных точек зрения на неё, собственная позиция автора). Каждый раздел основной части должен начинаться с постановки задачи и заканчиваться краткими выводами.
5. Заключение (подведение итогов работы, суммирование выводов, содержащих ответы на поставленные вопросы, собственные обобщения автора работы). По своему объему заключение не должно превышать введение.
6. Список используемой литературы (документы, книги, статьи, справочная литература и пр.) оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5.-2008. (приложение 19). Сноски в работе делаются на конкретный номер статьи, книги и др. из этого списка (обязательно с указанием страниц). Сноска указывается в квадратных скобках [5, с.16].
7. Приложения.
8. Объем работы должен содержать 20-30 страниц машинописного текста.
9. Нежелательно помещать каждую страницу текста в отдельный файл.
10. Победители очного тура для участия во Всероссийских конкурсах должны будут оформить исследовательские работы в соответствии с Федеральными требованиями (приложение 5).

**Требования к оформлению работ согласно положению  
о Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ  
обучающихся «ОТЕЧЕСТВО»**

К участию в Конкурсе допускаются краеведческие исследовательские работы объемом до **10 страниц**, набранные на компьютере (формат А 4, Word for Windows шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля 2 см.)

Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист с указанием (сверху вниз):

Названия организации и объединения;

Темы работы;

Фамилии и имени (полностью) автора, класс;

Фамилии, имени и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеется)

Года выполнения работы;

- оглавление, перечисляющие нижеупомянутые разделы;

- введение, в котором должна быть сформулирована поставленная проблема, указаны цели и задачи работы, обосновать ее актуальность, провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

- результаты исследований и их обсуждение, при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;

- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и данные практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;

- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактически и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и.д. могут быть внесены в приложения к

работе. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но оценивается.

Объем видео-, DVD-, CD- фильмов – 3-5 мин (не более 20 слайдов).

Продолжительность выступления на конкурсе – 5-7 минут.

Подлинные ценные материалы (музейные, архивные и др.) присылать не следует. При необходимости целесообразно использовать копии. Планшеты и другой наглядный материал, а также работы творческих конкурсов (видеофильмы, фотографии, литературно-художественные произведения и др.) участники привозят собой.

Материалы, поступившие на Конкурс, не возвращаются, рецензии не выдаются.

### Рекомендации по разработке туристских и экспедиционных маршрутов

Описание (разработка) эколого-краеведческих туристских и экспедиционных маршрутов должно содержать следующие сведения:

1. Вводная часть: цели и задачи работы, обоснование актуальности, обзорная карта-схема маршрута. Критерии выбора района путешествия и протяженности маршрута.

2. Сведения о районе путешествия: географическое положение, рельеф, климат, воды, почвы, растительность, животный мир.

3. Туристская освоенность района и транспортная инфраструктура.

4. Техническое описание нитки маршрута: график движения, описание пути движения, характеристика маршрута, иллюстративный материал (карты, схемы, зарисовки, фото и видеоматериалы, отражающие краеведческое и техническое содержание маршрута).

5. Рекомендации по способам прохождения маршрута, по обеспечению безопасности участников во время движения.

6. Краеведческая, экологическая и общественно-полезная (природоохранная) деятельность на маршруте.

7. Заключение: выводы, рекомендации, отвечающие на вопросы «Как был пройден маршрут?», «Как пройти данный маршрут интересней и безопасней?», «Какие и с какой целью исследования проводились при подготовке и прохождении маршрута?».

8. Сведения об авторах.

При разработке туристской учебной тропы (маркированного маршрута) следует учесть, что от обычного туристского маршрута тропа отличается обязательным наличием:

- познавательной информации о природе;
- описания природных, краеведческих, геологических и других интересных объектов на нитке маршрута;
- записанных легенд, обычаев, сказов и т.п.;
- разработанных кратких текстов экскурсий.

Данная информация может быть представлена в буклете-путеводителе по тропе и на специальных стендах, установленных на нитке маршрута.

**Правила и примеры оформления списка литературы**

*Наименование указывается в первой строке, выравненной по центру, заглавными буквами:*

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

*Пример оформления книги:* Галов, М. Т. История средних веков. Ч.2. Древние Греция и Рим / М. Т. Галов. – 2-е изд., доп. – М.: Юника, 2016. – 333 с.

*Пример оформления журнальной статьи:* Арманова, Л. Г. К вопросу об установлении империи в Риме / Л. Г. Арманова // Вопросы истории. – 2016. — №3. — С. 20-25. *Здесь применяется стандартная схема оформления статьи: автор – название статьи – наименование журнала – год выпуска – номер страницы).*

*Пример оформления электронного источника:* Протченкова, Т. М. Психологический словарь [Электронный ресурс] / Т.М. Протченкова / Р. М. Никеев // Психология: науч.-метод. журн. – 2014.— № 15. – *Режим доступа:* <http://...> – (Дата обращения: 20.09.2018).

*Книги до 3-х авторов. Пример:* Иванова, Г. М. Психология конфликта: учебник / Г. М. Иванова, В. М. Костюк, К. Д. Петрук. – М.: Психология, 2016. – 532 с.

*Книги с 4-мя и более авторами (после названия книги через косую черту идет один автор):* Методика преподавания физики в школе: сб. ст. / В. С. Кучин [и др.]; под ред. В. С. Кучина — 2-е изд. — СПб: Академия, 2014. — 196 с.

*Книги с авторским коллективом (после косой черты указывается редактор или составитель):* Математический анализ: сб. ст. / под ред. К. Л. Буток. – М.: Издательство научно-методической литературы, 2013. – 213 с.

**Правила оформления ссылок**

В конце предложения с заимствованным текстом (либо после окончания цитаты и закрытия кавычек) до знака точки должен быть оставлен порядковый номер ссылки. Такая внутрискочная ссылка находится в самом тексте и несет следующую информацию:

- порядковый номер источника в списке литературы;
- номер страницы, с которой были заимствованы цитируемые сведения.

Пример оформления:

«Основной текст» [6, с. 36].

«Цитата» [6, с.36].